

REGULAMIN UCZESTNICTWA W KONKURSIE „GRAMY DLA GROTESKI”

I. Informacje ogólne

1. Organizatorem Konkursu „Gramy dla Groteski” jest Teatr Groteska, ul. Skarbowa 2, 31-121 Kraków, NIP: 675-020-01-08.
2. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu uczestnictwa w Konkursie, zwanego dalej „Regulaminem”, przez Uczestnika.
3. Konkurs odbędzie się w terminie: 4 – 30 kwietnia 2020 r.
4. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:
 - a) Organizatorze – rozumie się przez to Teatr Groteska, ul. Skarbowa 2, 31-121 Kraków, NIP: 675-020-01-08;
 - b) Opiekun – rozumie się przez to osobę będącą rodzicem lub opiekunem dziecka/dzieci, która dokonała zgłoszenia do konkursu i zaakceptowała Regulamin udziału w Konkursie.
 - c) Uczestnik – dzieci i dorośli przygotowujący film z nagraniem krótkiej inscenizacji teatralnej
 - d) Eliminacjach – rozumie się przez to postępowanie prowadzone przez Organizatora, mające na celu wyłonienie Uczestników Konkursu, których prace zostaną zaprezentowane w mediach społecznościowych Teatru Groteska;
 - e) Film – rozumie się przez to krótki film prezentujący przygotowaną warunkach domowych krótką inscenizację teatralną w dowolnej technice. Czas Filmu nie może przekraczać 5 minut.

II. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia do udziału w Konkursie rozpoczynają się w dniu: 4 kwietnia 2020 r.
2. Zgłoszenia można dokonać poprzez wysłanie wiadomości drogą mailową na adres: pr@groteska.pl.
3. Zgłoszenie powinno zawierać: film lub link umożliwiający Organizatorowi pobranie materiału, imiona i nazwiska twórców oraz dane kontaktowe Opiekuna (adres email, numer telefonu) oraz informację dotyczącą akceptacji Regulaminu uczestnictwa w Konkursie;
4. Do udziału w Konkursie uprawnione będą filmy spełniające warunki o których mowa w punkcie II.3.
5. Ocena zgłoszeń i wyłonienie filmów, które zostaną zaprezentowane podczas Konkursu zostanie dokonana przez trzyosobowe jury wybrane przez Organizatora. Jury, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym będzie dokonywało wyłonienia Uczestników dokonując oceny prezentacji zgłoszonych do Konkursu w zakresie szeroko rozumianej sztuki teatralnej, a preferowane będą przede wszystkim prace, które koncentrować się będą na teatrze formy, a w tym z użyciem lalek, kukiełek i rekwizytów.

III. Konkurs

1. Organizator zastrzega sobie wyłączne prawo do ustalenia kolejności prezentacji Filmów w mediach społecznościowych.
2. Filmy zakwalifikowane do Konkursu oceniane będą przez trzyosobowe jury oraz publiczność. Ocena będzie dokonywana w zakresie szeroko rozumianej sztuki teatralnej, a preferowane będą przede wszystkim prace, które koncentrować się będą na teatrze formy, a w tym z użyciem lalek, kukiełek i rekwizytów.
3. **Wyniki konkursu zostaną ogłoszone 10 maja 2020 na stronie i w mediach społecznościowych Teatru Groteska.**
4. **Przyznane zostaną nagrody rzeczowe: trzy główne i nagrody pocieszenia.**

IV. Obowiązek informacyjny, przetwarzanie danych osobowych

1. **Administrator danych:**
Teatr Groteska, ul. Skarbowa 2, 31-121 Kraków
2. **Inspektor Ochrony Danych:** – kontakt: iod@groteska.pl
3. Każdemu Opiekunowi przysługuje prawo do ograniczenia przetwarzania jego danych osobowych, może wnieść sprzeciw wobec przetwarzania lub skierować prośbę o usunięcie.
4. Przetwarzamy dane Opiekuna i Uczestników w postaci: imienia, nazwiska Uczestnika i Opiekuna w celu zorganizowania i przeprowadzenia Konkursu i zapewnienia udziału w Konkursie. Podanie danych osobowych nie jest konieczne, jednak w przypadku braku ich podania, nie będzie możliwa realizacja usług.
5. Oferty nie są profilowane. Administrator nie przekazuje Pani/Pana danych osobowych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.
6. Podstawą prawną przetwarzania danych jest wykonanie umowy, tj. usługi realizacji Konkursu - zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. b RODO, której stroną jest Opiekun zgłaszający się do Konkursu..

V. Utrwalanie i korzystanie z wizerunku Uczestnika

1. Opiekun poprzez akceptację regulaminu udziału w Konkursie wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatora z wizerunku Opiekuna i Uczestnika/ów utrwalonego w związku z udziałem w Konkursie, do celów dokumentowania i promowania działalności Organizatora, w szczególności poprzez zamieszczanie wizerunku Uczestnika w formie Filmu na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora.